

2024-2025 9. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

			1. Senaryo
3. TEMA: ANLAMIN YAPI TAŞLARI	TDE2.1. “Anlamın Yapı Taşları” temasında ele alınan metinlerde okumayı yönetebilme	BU SINAV 24 MART 2025 PAZARTESİ GÜNÜ BAKANLIK TARAFINDAN ÜLKE GENELİNDE ORTAK YAPILACAKTIR	1
	TDE2.2. “Anlamın Yapı Taşları” temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme		
	TDE2.3. “Anlamın Yapı Taşları” temasında ele alınan metinleri çözümleyebilme		
	TDE4.1. Yapısını inceliklerle ördüğü bir yazılı anlatım sürecini yönetebilme TDE4.2. Yapısı inceliklerle örülmüş edebî metinlerden edindiği söz varlığını kullanarak yazısı için içerik oluşturabilme TDE4.3. Yapısını inceliklerle ördüğü yazısında kural uygulayabilme TDE4.4. Yapısını inceliklerle ördüğü yazısına yönelik değerlendirmelerini yansıtabilme		1
4. TEMA: DİLİN ZENGİNLİĞİ	SINAV HAFTASI		
	TDE2.1. “Dilin Zenginliği” temasında ele alınan metinlerde okumayı yönetebilme		2
	TDE2.2. “Dilin Zenginliği” temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme		1
	TDE2.3. “Dilin Zenginliği” temasında ele alınan metinleri çözümleyebilme		1
	TDE2.4. “Dilin Zenginliği” temasında ele alınan metinlere yönelik değerlendirmelerini yansıtabilme		2
	SINAV HAFTASI		
	TOPLAM MADDE SAYISI		8

2024-2025 10. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

		2.Senaryo
ŞİİR	A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısı değerlendirir. A.1.9. Şiiri yorumlar.	
DESTAN	A.2.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2.3.- Metnin tema ve konusunu belirler. A.2.4.- Metindeki çatışmaları belirler. A.2.5.- Metnin olay örgüsünü belirler. A.2.6.- Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2.7.- Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2.8.- Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2.9.- Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2.10.- Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2.11.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2.12.- Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2.13.- Metni yorumlar. A.2.14.- Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2.15.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2.16.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
ROMAN	A.2.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2.3.- Metnin tema ve konusunu belirler. A.2.4.- Metindeki çatışmaları belirler. A.2.5.- Metnin olay örgüsünü belirler. A.2.6.- Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2.7.- Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2.8.- Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2.9.- Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2.10.- Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2.11.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2.12.- Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2.13.- Metni yorumlar. A.2.14.- Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2.15.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.2.16.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1 1 2
TİYATRO	SINAV HAFTASI A.3.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.3.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.3.3.- Metnin tema ve konusunu belirler. A.3.4.- Metindeki çatışmaları belirler. A.3.5.- Metindeki olay örgüsünü belirler. A.3.6.- Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3.7.- Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler A.3.8.- Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler A.3.9.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.3.10.- Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3.11.- Metni yorumlar. A.3.12.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.3.13.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.3.14.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1 1 1 1
ANİ (HATİRA)	A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4.7.- Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4.8.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4.10.- Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4.12.- Metni yorumlar. A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
HABER METNİ	A.4.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4.7.- Metnin üslup özelliklerini belirler.	1
SINAV HAFTASI		
TOPLAM MADDE SAYISI		10

2024-2025 11. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

		7.
MAKAL E	A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.	
	A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.	
	A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.	
	A.4.12.- Metni yorumlar.	
	A.4.15.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
SOHBET - FIKRA	A.4.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder	
	A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.	
	A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.	
	A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.	
	A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.	
	A.4.8.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerlerle sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
	A.4.9.- Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.	
	A.4.10.- Metinde yazarın bakış açısını belirler.	
	A.4.11.- Metinde fikrî, felsefî veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.	
	A.4.12.- Metni yorumlar.	
	A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
	A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
	A.4.15.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
ROMAN	A.2.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
	A.2.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
	A.2.3.- Metnin tema ve konusunu belirler.	
	A.2.4.- Metindeki çatışmaları belirler.	1
	A.2.5.- Metnin olay örgüsünü belirler.	
	A.2.6.- Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
	A.2.7.- Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
	A.2.8.- Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	
	A.2.9.- Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	
	A.2.10.- Metnin üslup özelliklerini belirler.	1
	A.2.11.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerlerle sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
	A.2.12.- Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
	A.2.13.- Metni yorumlar.	
	A.2.14.- Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
	A.2.15.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
	A.2.16.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
TİYATRO	SINAV HAFTASI	
	A.3.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
	A.3.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.	
	A.3.3.- Metnin tema ve konusunu belirler.	
	A.3.4.- Metindeki çatışmaları belirler.	
	A.3.5.- Metindeki olay örgüsünü belirler.	
	A.3.6.- Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
	A.3.7.- Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler	1
	A.3.8.- Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler	
	A.3.9.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerlerle sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
	A.3.10.- Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
	A.3.11.- Metni yorumlar.	
	A.3.12.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
	A.3.13.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
	A.3.14.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3
ELEŞTİRİ	A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.	
	A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
	A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
MÜLAKAT/ RÖPORTAJ	A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.	
	A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.	1
	A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.	
	A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
SINAV HAFTASI		
TOPLAM MADDE SAYISI		10